

LUFRANO ANNA GIUSEPPINA
tutortutoring2@gmail.com (mail di lavoro)



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione*
- *Principali materie studiate / abilità professionali oggetto dello studio / Tirocinio*

Istituto Universitario Orientale di Napoli (attualmente, Università degli Studi di Napoli L'Orientale). Facoltà di Lettere e Filosofia – Lettere Classiche – indirizzo archeologico – 1994/2000. Materie principali: archeologia, storia dell'arte, lingue antiche e moderne, storia antica, letteratura, storia delle religioni, linguistica. Campagne di scavo con l'Università degli studi di Napoli l'Orientale, sotto la direzione del Prof. E. Greco, a Paestum e Copia-Sibari; con l'Università degli studi di Siena, sotto la direzione del Prof. R. Francovich, a Poggio Imperiale. Sotto la direzione del Prof. Francovich si è svolta anche attività di ricognizione archeologica. La partecipazione a campagne di scavo archeologico ha permesso di acquisire abilità di scavo, restauro reperti, ricognizione, redazione di un diario di scavo, archiviazione reperti, fotodocumentazione.

Api Napoli/Piemmei per la Formazione - Regione Campania - Sicurezza sul Lavoro – 2004. Materie principali: diritto, architettura, psicologia, psicologia del lavoro, chimica, biologia, ingegneria, matematica. L'abilità professionale acquisita permette di svolgere lavoro di Consulente per la Sicurezza; permette altresì di fare Docenze in materia di Sicurezza sul Lavoro nei corsi di formazione, nelle aziende, nei cantieri, in uffici pubblici o privati e permette inoltre di Elaborare il Piano Valutazione dei Rischi e di occuparsi dell'Organizzazione del Lavoro. La qualifica acquisita permette di assumere la carica di RSPP in luoghi di lavoro pubblici /privati. Durante il tirocinio, tenutosi per 3 mesi presso il Magic World in Giugliano loc. Licola (Na), è stato particolare oggetto di studio il Rischio Chimico, Rischio biologico, Rischio psicologico dei dipendenti dell'azienda.

Centro d'Ateneo per l'Orientamento e Tutorato della UNI.OR. di Napoli - Seminari di Psicologia - 2008/2009. Programmazione neurolinguistica, Identità e storia familiare, Gestione dello stress, Idea di sé, Intelligenza emozionale, Psicologia della comunicazione. L'abilità professionale acquisita permette di svolgere lavoro di tutoraggio per studenti universitari.

Istituto Statale di Lingua Tedesca. Halle (D) – 1997. Studio di grammatica e lingua tedesca.

Martin Luther Universitat di Halle-Wittenbergh (D) – Borsa di Studio Erasmus – 1997. Allieva del Prof. Andreas Furtwangler. Materie principali: archeologia greca, magnogreca, romana, uno studio particolare su "La Casa dei Leoni" a Locri Epizèfiri.

Scuola di Lingua Francese per gli stranieri. Parigi – 1989. Studio della grammatica e della lingua francese. Abilità nel francese scritto e parlato.

Archivio di Stato di Napoli. Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica - 1987/1989. Norme per la sistemazione e il funzionamento degli archivi; Studio dell'evoluzione delle scritture antiche; Studio degli antichi documenti.

Regione Calabria - Corso di dattilografia e stenografia – 1986. Storia della dattilografia e stenografia, Dattilografia.

Liceo Ginnasio Statale - Trebisacce (Cs). – 1986. Greco, latino, italiano, storia, geografia.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- *Nome e indirizzo del datore di lavoro / Tipo di azienda o settore*
- *Tipo di impiego /Principali mansioni e responsabilità*

Ass. Cult. Intra Moenia/Ed. Sintesi, Napoli . Associazione Culturale e Casa Editrice – 1991/92/93/94/95.

Mansione di **Segretaria e Ricercatrice**. Attività connesse alla pubblicazione di testi. In particolare della redazione della “Storia Fotografica di Napoli”; attività di ricerca in biblioteche e emeroteche.

- **Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”**. CAOT – (Centro di Ateneo per l’Orientamento e Tutorato) anno 2006. Mansione di **Tutor**. Coordinamento e collaborazione in qualità di orientatore e di tutor per lo svolgimento degli stage. Le mansioni svolte: Attività di Prima Accoglienza e supporto all’iscrizione alla Banca Dati stage. Attività di sportello informativo per gli studenti, collaborazione all’espletamento delle pratiche amministrative inerenti gli stages; affiancamento alla gestione dei contatti con gli enti interessati ad accogliere studenti in stage.

- **Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”**. CAOT (Centro di Ateneo per l’Orientamento e Tutorato) anno 2007. Mansione di **Orientatore**. Attività di Prima Accoglienza per le informazioni sui corsi di laurea di magistrale, supporto all’iscrizione alla Magistrale. Attività di sportello informativo per gli studenti, collaborazione all’espletamento delle pratiche inerenti l’iscrizione. Collaborazione alla gestione dei contatti con i docenti dei corsi di laurea magistrale.

- **Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”**. CAOT (Centro di Ateneo per l’Orientamento e Tutorato) anno 2008. **Tutor e Orientatore**. Attività di Prima Accoglienza per le informazioni sui corsi di laurea di magistrale, supporto all’iscrizione alla Magistrale, colloqui individuali e colloqui motivazionali con studenti e laureati. Tutorato professionalizzante per i neolaureati. Orientamento alle pari diversità. Attività di sportello informativo per gli studenti, collaborazione all’espletamento delle pratiche inerenti l’iscrizione. Collaborazione alla gestione dei contatti con i docenti dei corsi di laurea magistrale.

- **Osservatorio Euro-Mediterraneo e del Mar Nero - Comune di Napoli - Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”- Fondazione IDIS Città della Scienza**. anno 2008. Terza Summer School “L’impresa culturale nel Mediterraneo”. Procida (Na). **Organizzazione e Tutor d’aula**. Preparazione, organizzazione e redazione materiale didattico per gli studenti; tutor d’aula durante i corsi e i seminari; segreteria e logistica.

- **Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”**. CAOT (Centro di Ateneo per l’Orientamento e Tutorato). Progetto FlxO “Formazione e innovazione per l’occupazione”. anno 2009. **Consulente**. Fornitura di servizi di incrocio tra domanda e offerta di lavoro, stipula di convenzioni, collaborazione alla gestione della procedure connesse ai tirocini di inserimento lavorativo.

- **Osservatorio Euro-Mediterraneo e del Mar Nero - Comune di Napoli - Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”- Fondazione IDIS Città della Scienza**. anno 2009. Quarta Summer School “L’impresa culturale nel Mediterraneo”. Procida (Na). **Organizzazione e Tutor d’aula**. Preparazione, organizzazione e redazione materiale didattico per gli studenti; tutor d’aula durante i corsi e i seminari; segreteria e logistica.

- **Anci Campania in collaborazione con Fondazione IFEL (Istituto per la finanza e l’economia locale)** . Progetto “Valorizzazione del Patrimonio Pubblico” – anno 2010. **Tutoraggio d’aula e Segreteria Organizzativa**. Preparazione, organizzazione e redazione materiale didattico per i partecipanti; tutoraggio d’aula.

- **“PEGASO – Network della Cooperazione Sociale Toscana cooperativa sociale” onlus – Firenze – Progetto “Teatro Urbano”** – anno 2012. **Tutor**. L’attività di tutoraggio è stata svolta presso il Teatro Studio di Scandicci, per tutta la durata del corso di formazione (finalizzato alla messa in scena di un’opera) degli allievi in aula e durante le rappresentazioni.

- **Teatro Studio Krypton - Firenze** – Spettacolo “Eneide – Un nuovo canto”. anno 2014. **Ricerca** dei testi e collaborazione alla **traduzione**.
- **Teatro della Toscana – Fondazione Teatro della Toscana – Firenze**. 2015. Prima edizione del Premio Pergola per la Nuova Drammaturgia. **Componente della Giuria**.
- **Teatro Studio Krypton – Firenze** – Spettacolo “Napolisciosciamocca” – anno 2015. **Cantante**.
 Spettacolo “15/45 Uno Studio Sulle Guerre” – anno 2015. **Suggeritrice**.
 “Tre Movimenti di Luce” – 2015. **Assistente alla regia**.
- **Teatro Studio Krypton – Firenze** – “Il Chiostro delle Geometrie” III Edizione – 2016 **Ricerca e Assistente alla regia**.
 “Cattedrale di Luce” – 2016. **Ricerca musicale**
- **Teatro Studio Krypton – Firenze** – “Il Chiostro delle Geometrie” IV Edizione – **2017 Ricerca e Assistente alla regia**.
- **Teatro della Toscana** – Produzione dello spettacolo “Prigione di Alekos” – 2018 – **Ricerca iconografica**
- **Teatro Studio Krypton – Firenze** – “Il Chiostro delle Geometrie” V Edizione – **2018 Ricerca e Assistente alla regia**.